



PEÇAS DESENHADAS E ANEXOS DOCUMENTAIS E TÉCNICOS
VOLUME III

ESTUDO DE IMPACTE AMBIENTAL DO
APROVEITAMENTO HIDROAGRÍCOLA
DA SERRINHA E REDE DE REGA DO NAVALHO

Câmara Municipal de Mirandela

Anexos

1 Enquadramento Geográfico

001 - Barragens - Mirandela - Enquadramento Geográfico (1-25.000)001-B - Barragens - Mirandela - CMP M888 (1-8.000);

002 - Barragens - Mirandela - CMP M888 (1-25.000);

003-A - Barragens - Mirandela - Ortofotomapas (1-25.000);

003-B - Barragens - Mirandela - Ortofotomapas (1-8.000).

2 Representação do Projeto Proposto

004 - Barragens - Mirandela - Conduas de Rega e Cadastro Predial (1-4.000);

005 - Barragens - Mirandela - Conduas de Rega e Unidades de Rega (1-4.000);

006-A - Barragens - Mirandela - Valas de Drenagem e Caminhos (1-8.000);

006-B - Barragens - Mirandela - Valas de Drenagem e Caminhos (1-4.000).

3 Caracterização do Relevo da Área de Estudo

007 - Barragens - Mirandela - Modelo Digital de Terreno (1-25.000);

008 - Barragens - Mirandela - Hipsometria (1-25.000);

009 - Barragens - Mirandela - Declives (1-25.000);

010 - Barragens - Mirandela - Orientação de Vertentes (1-25.000).

4 Geologia, Geomorfologia e Recursos Minerais

011 - Barragens - Mirandela - Enquadramento Geológico (1-1.150.000);

012 - Barragens - Mirandela - Síntese Geológica Local (1-10.000);

013 - Barragens - Mirandela - Recursos Minerais (1-25.000).

5 Recursos Hídricos Superficiais e Qualidades das Águas

014 - Barragens - Mirandela - Enquadramento Hidrogeológico (1-300.000).

6 Recursos Hídricos Subterrâneos

015 - Barragens - Mirandela - Fluxo Hídrico Subterrâneo (1-10.000).

7 Ecologia

1. Cartografia Biótopos (Barragem)
2. Cartografia Biótopos (Conduta)
3. Cartografia Biótopos (Perímetro de Rega)
4. Cartografia Flora RELAPE
5. Cartografia Habitat (Barragem)
6. Cartografia Habitat (Conduta)
7. Cartografia Habitats (Perímetro de Rega)
8. Anexo I e II – Anexo I - Inventários Florísticos e Anexo II - Listas de Espécies da Fauna Presente ou potencialmente presente na Área de Estudo e Respetivos Estatutos de Conservação.

8 Solos

- 016 - Barragens - Mirandela - Tipologia de Solos (1-25.000)
- 017 - Barragens - Mirandela - Parentalidade de Solos (1-25.000)
- 018 - Barragens - Mirandela - Solos na Área de Rega e Envolvência (1-10.000)
- 019 - Barragens - Mirandela - Solos na Área de Rega (1-4.000)
- 020 - Barragens - Mirandela - Capacidades dos Solos na Área de Rega (1-4.000)

9 Uso e Ocupação do Solo

Análise Estatística da Ocupação do Solo

- 021-A - Barragens - Mirandela - COS 2015 (1-25.000);
- 021-B - Barragens - Mirandela - COS 2015 (1-8.000);
- 021-C - Barragens - Mirandela - COS 2015 (1-4.000).

10 Património Cultural e Arqueológico

1. Ficha de Sítio Ocorrência Patrimonial
 2. Registo Fotográfico de suporte ao Património Cultural e Arqueológico
 3. Património - Decodificação dos Códigos dos Pontos
- 024-A - Barragens - Mirandela - Património (1-25.000);

024-B - Barragens - Mirandela - PDM - Património (1-8.000);

024-C - Barragens - Mirandela - PDM - Património (1-4.000).

11 Ordenamento do Território

022-A - Barragens - Mirandela - PDM - Ordenamento (1-25.000);

022-B - Barragens - Mirandela - PDM - Ordenamento (1-8.000);

022-C - Barragens - Mirandela - PDM - Ordenamento (1-4.000);

023-A - Barragens - Mirandela - PDM - Síntese (1-25.000);

023-B - Barragens - Mirandela - PDM - Condicionantes - Síntese (1-8.000);

023-C - Barragens - Mirandela - PDM - Condicionantes - Síntese (1-4.000).

12 Paisagem

025 - Barragens - Mirandela - Grupo de Unidades de Paisagem (1-50.000);

026 - Barragens - Mirandela - Unidades de Paisagem (1-50.000);

027 - Barragens - Mirandela - Unidades de Paisagem - Plural (1-75.000).

Cartografia de avaliação do fator ambiental – Paisagem – Na pasta - Cartografia Mirandela - 05 (Paisagem)

- Vista sobre a unidade de paisagem 3 – Planaltos Florestais próxima da localidade de Caravelas (Fonte: Google Earth Pro, 2014)
- Vista sobre a unidade de paisagem 4 – Encostas Agrícolas a partir da EM 582, na localidade de Avidagos (Fonte: Google Earth Pro, 2014)
- Hipsometria da área de influência do projeto
- Declives na área de influência do projeto
- Orientação da encosta na área de influência do projeto
- Megaclases da COS (2015) na área de influência do projeto
- Rede viária principal na área de influência do projeto
- Subunidades de paisagem (adaptado de Plural, 2015) na área de influência do projeto
- Ondulação do relevo na subunidade de paisagem “Encostas agrícolas”
- Subunidade de paisagem “Encostas agrícolas”
- Subunidade de paisagem - Encostas florestais
- Subunidade de paisagem “Encostas florestais”

- Subunidade de paisagem - Serra de Santa Comba
- Subunidade de paisagem “Serra de Santa Comba”
- Subunidade de paisagem “Vale do rio Tua”
- Subunidade de paisagem – Vale do rio Tua
- Tipo de paisagem – Campos
- Tipo de paisagem – Olival
- Tipo de paisagem - Pomares
- Tipo de paisagem – Bouças
- Tipo de paisagem - Matos
- Tipo de paisagem – Ribeira Pequena e Galeria Ripícola
- Tipos de paisagem na área da albufeira da Barragem da Serrinha
- Tipos de paisagem na área de Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da A4
- Exposição visual a partir da A4 – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EN15
- Exposição visual a partir da EN15 – Albufeira da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EN15-4
- Exposição visual a partir da EN15-4 – Albufeira da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EM630
- Exposição visual a partir da EM630 – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EM629
- Exposição visual a partir da EM629 – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EM604
- Exposição visual a partir da EM604 – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EM584
- Exposição visual a partir da EM584– Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EM582
- Exposição visual a partir da EM582– Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EM582-2
- Exposição visual a partir da EM582-2 – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da EM314
- Exposição visual a partir da EM314 – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho

- Exposição visual a partir da CM1093 – Barragem da Serrinha
- Exposição visual a partir da CM1093 – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da CM1089
- Exposição visual a partir da CM1089 – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir da Estrada asfaltada
- Exposição visual a partir da Estrada asfaltada – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do percurso pedestre PR4MDL – Trilho do Vale do Tua
- Exposição visual a partir do percurso pedestre PR4MDL – Trilho do Vale do Tua – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do percurso pedestre PR5MDL – Trilho de Santa Catarina
- Exposição visual a partir do percurso pedestre PR5MDL – Trilho de Santa Catarina – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do percurso pedestre PR1VFL – Trilho do Tua-Vieiro-Freixiel
- Exposição visual a partir do percurso pedestre PR1VFL – Trilho do Tua-Vieiro-Freixiel – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do percurso pedestre PR6MDL – Trilho da Serra do Cubo
- Exposição visual a partir do percurso pedestre PR6MDL – Trilho da Serra do Cubo – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Franco
- Exposição visual a partir do aglomerado de Franco – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Lamas de Orelhão
- Exposição visual a partir do aglomerado de Lamas de Orelhão – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Fonte da Urze
- Exposição visual a partir do aglomerado de Fonte da Urze– Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de S. Pedro de Vale do Conde
- Exposição visual a partir do aglomerado de S. Pedro de Vale do Conde – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Cobro

- Exposição visual a partir do aglomerado de Cobro - Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Rego de Vide
- Exposição visual a partir do aglomerado de Rego de Vide - Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Pereira
- Exposição visual a partir do aglomerado de Pereira - Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vila Boa
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vila Boa - Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Avidagos
- Exposição visual a partir do aglomerado de Avidagos – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vale Verde
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vale Verde – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Barcel
- Exposição visual a partir do aglomerado de Barcel – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Carvalhal
- Exposição visual a partir do aglomerado de Carvalhal – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Navalho – Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Palorca
- Exposição visual a partir do aglomerado de Palorca – Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Milhais
- Exposição visual a partir do aglomerado de Milhais– Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Longra

- Exposição visual a partir do aglomerado de Longra – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Abreiro
- Exposição visual a partir do aglomerado de Abreiro – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vilarinho das Azenhas
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vilarinho das Azenhas – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Ribeirinha
- Exposição visual a partir do aglomerado de Ribeirinha – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vilas Boas
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vilas Boas – Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Sobreira
- Exposição visual a partir do aglomerado de Sobreira – Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vieiro
- Exposição visual a partir do aglomerado de Vieiro – Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Freixiel
- Exposição visual a partir do aglomerado de Freixiel – Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Pereiros
- Exposição visual a partir do aglomerado de Pereiro – Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do aglomerado de Codeçais
- Exposição visual a partir do aglomerado de Codeçais – Barragem de Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do miradouro de Nossa Senhora do Rosário, Freixiel
- Exposição visual a partir do miradouro de Nossa Senhora do Rosário, Freixiel – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho

- Exposição visual a partir do miradouro do Santuário de N^a Sra. dos Remédios, em Vilarinho das Azenhas
- Exposição visual a partir do miradouro do Santuário de N^a Sra. dos Remédios, em Vilarinho das Azenhas – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do miradouro do Alto das Eirinhas, Murça
- Exposição visual a partir do miradouro do Alto das Eirinhas, Murça – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do miradouro de Franco, Mirandela
- Exposição visual a partir do miradouro de Franco, Mirandela - Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual a partir do miradouro de Barcel, Mirandela
- Exposição visual a partir do miradouro de Barcel, Mirandela – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os percursos de rede viária principal
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os percursos de rede viária principal – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os percursos pedestres
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os percursos pedestres – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os pontos de visibilidade dos aglomerados
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os pontos de visibilidade dos aglomerados - Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os pontos de visibilidade notável (miradouros)
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os pontos de visibilidade notável (miradouros) - Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os pontos de amostragem
- Exposição visual (com e sem barreiras visuais) a partir de todos os pontos de amostragem - Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Capacidade de absorção visual
- Capacidade de absorção visual – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho

- Sensibilidade visual da paisagem potencial
- Sensibilidade visual da paisagem – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho
- Qualidade visual da paisagem
- Qualidade visual da paisagem – Barragem da Serrinha e Rede de Rega de Navalho